



TRUE LOVE



True Love Never Dies / Kevin Welch



Chorégraphe : **THE DREAMERS**

Niveau : **INTERMEDIAIRE**

Type : **64 comptes - 2 murs**

Traduction : **JEAN LUKE**

SECT-1 HEEL, HEEL, RETURN, TOGETHER, SCUFF, OUT, OUT, HOLD

- 1 - 2 Talon D devant diag D (avec PdC) – Talon G devant diag G (avec PdC)
- 3 - 4 retour PD au centre – PG à côté du PD
- 5 - 8 Scuff PD à côté du PG – PD à droite – PG à gauche - Pause

SECT-2 SWIVELS TOE-HEEL-TOE-HEEL, ROCK SIDE, ½ TURN, HOLD

- 1 - 2 Swivel Pointe D à gauche – Swivel Talon D à gauche
- 3 - 4 Swivel Pointe D à gauche – Swivel Talon D à gauche
- 5 - 6 Rock PG à gauche – retour s/PD
- 7 - 8 ½ tour G, PG à côté du PD – Pause

SECT-3 SWIVELS TOE-HEEL-TOE-HEEL, STOMP, TOE, STOMP, KICK, BRUSH

- 1 - 2 Swivel Pointe G à gauche – Swivel Talon G à gauche
- 3 - 4 Swivel Pointe G à gauche – Stomp Up PD à côté du PG
- 5 - 6 Touch Pointe D à droite – Stomp Up PD à côté du PG
- 7 - 8 Kick PD devant – Brush PD derrière

SECT-4 ROCK BACK JUMP, SHUFFLE FWD, SUFFLE ½ TURN, ROCK BACK

- 1 - 2 (*en sautant*) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG devant
- 3 & 4 Pas chassés PD-PG-PD en avançant
- 5 & 6 ½ tour D, Pas chassés PG-PD-PG
- 7 - 8 Rock PD derrière – retour s/PG

SECT-5 KICK, STOMP, FLICK, STOMP, VINE ½ TURN, HOLD

- 1 - 2 Kick PD devant – Stomp Up PD à côté du PG
- 3 - 4 Flick PD derrière – Stomp Up PD à côté du PG
- 5 - 6 PD à droite – PG croise derrière PD
- 7 - 8 ½ tour D, PD devant – Pause

SECT-6 STOMP, STOMP, HEEL, HEEL, STEP FWD, SCUFF

- 1 - 2 Stomp PG à côté du PD – Stomp Up PD à côté du PG
- 3 - 6 Touch Talon D devant – PD à côté du PG – Touch Talon G devant – PG à côté du PD
- 7 - 8 PD devant – Scuff PG à côté du PD

SECT-7 ½ TURN, SCUFF, PIVOT MILITARY, START JAZZ BOX ½ TURN

- 1 - 2 ½ tour G, PG devant – Scuff PD à côté du PG
- 3 - 6 PD devant – Pivot ½ tour G – PD devant – Pivot ½ tour G (PdC s/PG)
- 7 - 8 PD croise devant PG – ¼ tour D, PG derrière

SECT-8 FINISH JAZZ BOX ½ TURN, SCUFF, CROSS & HOOK, KICK, CROSS & HOOK, KICK, SCUFF

- 1 - 2 ¼ tour D, PD devant – Scuff PG devant
- 3 - 4 (*en sautant*) PG croise devant PD et Hook PD derrière – retour s/PD derrière et Kick PG devant
- 5 - 6 (*en sautant*) PG croise devant PD et Hook PD derrière – retour s/PD derrière et Kick PG devant
- 7 - 8 retour s/PG devant – Scuff PD devant

REPRENDRE LA DANSE AU DEBUT



AVEC LE SOURIRE !!!

TAG-1 A LA FIN DU 1er MUR, rajouter

- 1 - 8 (Touch Pointe D devant – PD à côté du PG – Touch Pointe G devant – PG à côté du PD) **x2**
- 1 - 8 (Touch Talon D devant – PD à côté du PG – Touch Talon G devant – PG à côté du PD) **x2**
- 1 - 4 Rock PD devant – retour s/PG – Rock PD derrière – retour s/PG
- 5 - 8 PD devant – Pivot ½ tour G – PD devant – Pivot ½ tour G (finir PdC s/PG)

TAG-2 A LA FIN DU 3ème & 5ème MUR, rajouter

- 1 - 4 Rock PD devant – retour s/PG – Rock PD derrière – retour s/PG
- 5 - 8 PD devant – Pivot ½ tour G – PD devant – Pivot ½ tour G (finir PdC s/PG)